

RAYO

FESTIVAL DE ARTES VISUALES EXPANDIDAS

1-4 JUL

CINETECA

FILIP CUSTIC + CARLOS GÁRATE: fotoelasticidad + electromagnetismo=

EXPLICACIÓN:

Tu percepción de la realidad depende de la lente con la que la observes y el micrófono con la que la escuches.

INSTRUCCIONES:

La experiencia de la obra la completa el observador.

Si deseas interactuar con la pieza, estas son las instrucciones de uso:

1. Coge número para conocer tu turno.
2. Cuando sea tu turno, dirígete al atril para equiparte con los materiales de uso.
 - Gel desinfectante
 - Lente polarizada: coloca la lente sobre la cámara de tu móvil para elevar la experiencia fotoelástica.
 - Micrófono electromagnético: acerca el micrófono por las diferentes esquinas de la obra. el sonido electromagnético que emita la pieza, será escuchado en directo por la audiencia e intervenido por Carlos Gárate.
 - Cámara go-pro: colócala sobre tu cabeza. todo lo que observes será retransmitido en directo en la pantalla de cine.
3. Orbita la obra. Obsérvala y escúchala. tienes 1 min para experimentar.

NORMAS:

- Está prohibido tocar la instalación.
- Uso obligatorio de mascarilla.



CINETECA